



12 – 14 Aprile 2026

1° giorno - Domenica

MUSEO DEL CINEMA

Ritrovo dei partecipanti nel luogo convenuto a Bolzano e partenza per il Piemonte. **Pranzo in ristorante.** Nel pomeriggio visita alla scoperta della **Mole Antonelliana** con **guida** (167,5 mt di altezza) uno dei simboli di Torino. Questa struttura, una delle più alte del mondo realizzate in muratura, ospita il **Museo Nazionale del Cinema**. A seguire tempo libero a disposizione dei partecipanti per shopping o altro. Partenza per il trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

2° giorno - Lunedì

MUSEO EGIZIO – TORINO

Prima colazione in hotel e partenza per la visita con **guida** del **Museo Egizio** (da riconfermare in base alla disponibilità) che come quello del Cairo, è dedicato esclusivamente all'arte e alla cultura dell'Egitto antico. Dopo 5 anni di lavori senza mai chiudere al pubblico, il 1° aprile 2015 il museo ha "riaperto" completamente rinnovato con una veste nuova, nell'allestimento e negli spazi. Il percorso museale ora si sviluppa cronologicamente in 4 piani di visita coprendo un arco temporale che va dal

4000 a.C. al 700 d.C. Fondato nel 1826, da allora molti studiosi di fama internazionale, si dedicano allo studio delle sue collezioni. Il Museo Egizio (propriamente Museo delle Antichità Egizie) è costituito da un insieme di collezioni che si sono sovrapposte nel tempo. Nel palazzo sono raccolti materiali di vario tipo: sarcofagi, mummie, vasi, statuette, papiri, dipinti libri e documenti che attestano i vari aspetti della civiltà egizia. **Pranzo libero.** Nel pomeriggio visita con **guida** di **Torino**, città moderna e aristocratica dall'animo barocco, prima capitale d'Italia unita, una città in cui tutt'oggi è ancora vivo il ricordo della presenza sabauda grazie all'immenso patrimonio storico, artistico e culturale. Nel centro si incontrano i monumenti e le piazze che hanno visto tappe salienti della storia d'Italia: Piazza S. Carlo con i famosi caffè, e la statua del Caval 'd Bruns, la romantica Galleria Subalpina che sfocia in Piazza Castello su cui si affacciano i grandi monumenti della città. Si prosegue per via Po dove sul lato sinistro i portici sono ininterrotti: questo era infatti il lato utilizzato dal re per le sue passeggiate. Rientro in hotel per la cena ed il pernottamento.

3° giorno - Martedì

REGGIA DI VENARIA

Prima colazione in hotel e partenza per la visita con **guida** della **Reggia di Venaria**. È un complesso ambientale-architettonico di grande fascino, uno spazio immenso, vario e suggestivo. La Reggia è sicuramente una delle più belle d'Italia; è un capolavoro dell'architettura barocca, inclusa dall'Unesco tra i siti patrimonio dell'umanità. La Reggia di Venaria fu progettata e costruita in pochi anni (1658-1679), la sua realizzazione fu voluta dal Duca Carlo Emanuele II che intendeva farne la base

per le battute di caccia nella brughiera collinare torinese. Ad oggi è una delle più grandi residenze sabaude ed è il quinto sito più visitato d'Italia. Dopo la visita alla Reggia di Venaria Reale, vale certamente la pena di passeggiare per le stradine e le piazze barocche del suo elegante centro storico. **Pranzo in ristorante**. Nel pomeriggio partenza per il rientro alla località di provenienza con arrivo previsto entro le ore 21.00.

PRENOTAZIONI SOCI AUSER entro il **01/02/2026** dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9.00 alle ore 11.30 presso le sedi AUSER di Bolzano (0471 200588) e Merano (0473 200132). Minimo 30 persone partecipanti.

Organizzazione Tecnica



info@tgaviaggi.it - www.tgaviaggi.it - tgaviaggi@legalmail.it

TGA S.r.l. - Via 4 Novembre 6/c 35010 Limena (Padova) - Cap.Soc.€ 10.000,00 i.v. - C.F.P.I.R.I.PD:04636990287
Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di BONETTI S.r.l.