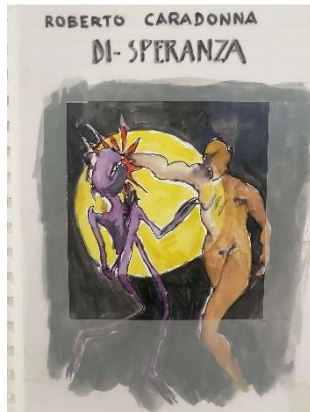




CICLO EVENTI CULTURALI



Testo d'arte "Di-speranza" di prossima pubblicazione

Nel testo d'arte "Di-speranza" Roberto Caradonna ripercorre una fase inquieta della sua vita: il tumore al polmone. Attraverso immagini preziose, vere, coinvolgenti, offre la sua esperienza, nel percorso esistenziale e terapeutico affrontato; ne mostra la complessità e la sofferenza, le potenzialità di introspezione e di cambiamento. Immagini che ci sono specchio, danno speranza ma nulla tolgono alla verità ed al dolore. Il testo è un atto d'amore per chi ogni giorno affronta la malattia, o ci convive, per chi la vince, per chi ne è vinto.



Cortometraggio "Ti racconto la solidarietà"

Un breve cortometraggio composto di interviste e immagini di contesto. Verranno raccolte le testimonianze di cinque volontari Auser che risponderanno a domande per far emergere i motivi per cui hanno scelto di essere volontari e quali soddisfazioni hanno ricavato da questa esperienza. Le testimonianze saranno molto personali e faranno leva sull'emozione, anche attraverso il racconto di aneddoti.

Chiesa Don Bosco - Ponte Resia - Il Lager



NEL 1941 FU POSTA LA PRIMA PIETRA DELLA CHIESA. LA SUA COSTRUZIONE FU RIPRESA NEL 1947 GRAZIE AL CONTRIBUTO DI VOLONTARI DEL RIONE. NEL 1959 INIZIARONO I LAVORI PER LA REALIZZAZIONE DEL PONTE RESIA. COMPLETATI 10 ANNI DOPO, NEL 1944 FU CREATO IL LAGER.

Mostra fotografica "Amarcord Sciangai"

La mostra fotografica è la risposta, molto attesa, alla richiesta del quartiere Don Bosco di non perdere la memoria di un passato sentito come parte imprescindibile di una storia personale e collettiva. Le case che hanno formato il quartiere delle Semirurali, gli orti su cui si affacciavano, i vicoli dove si svolgeva un'intensa vita sociale non ci sono più: esistono però le persone, i sentimenti, i ricordi.



Amarcord Sciangai 2

Dopo il grande successo dell'anno scorso secondo appuntamento con **Amarcord Sciangai** in autunno al Teatro Cristallo. Un pomeriggio di Storia con la S maiuscola, ma anche di storie: storie individuali di riscatto e di solidarietà. Sciangai era un rione piccolo, costruito per ospitare una popolazione di nuova immigrazione. Ma fu anche un luogo in cui crebbero molte persone che lì vissero le loro vite, si sposarono e patirono gli orrori della guerra.